

## Dynamique d'apprentissage : le corps en jeux

La Sees primaire de l'Institut Paul Cézanne ( Fougères) accueille depuis 1995 une vingtaine d'enfants en raison de la sévérité du trouble langagier, de l'importance des troubles associés et de leurs conséquences scolaires.

Ces enfants âgés de 6 à 14 ans présentent une atteinte langagière portant sur le versant réceptif et sur le versant expressif.

Leurs productions verbales sont très réduites et le plus souvent peu intelligibles

Aux difficultés verbales s'ajoutent les difficultés d'ordre cognitif

Aux difficultés verbales et cognitives s'ajoutent des difficultés psychomotrices

**Le corps en jeux** : Un atelier innovation d'équipe qui explore de nouvelles manières de faire, pour mieux adapter les actions aux besoins des enfants Dys et à leur environnement. La récolte d'informations par le regard croisé d'un professeur spécialisé et d'une psychomotricienne fournit une évaluation plus riche du suivi de chaque jeune en équipe interprofessionnelle

### Les enjeux :

- Une réponse qui permet à un plus grand nombre d'utilisateurs de bénéficier de l'approche psychomotrice
- Les effets d'un travail d'équipe
- Le travail en binôme bi professionnel :

Le rôle de la psychomotricienne

Le rôle du professeur spécialisé

Le compte- rendu à toute l'équipe interprofessionnelle

### Les jeux :

- Entre acteurs Dys
- Entre pratiques professionnelles, le travail des interactions entre le pédagogique et le psychomoteur
- La nature de l'atelier :

*Les jeux relationnels* en lien essentiellement avec les apprentissages de la communication, du langage

*Les jeux logicomathématiques* : en lien essentiellement avec les apprentissages mathématiques

*Les jeux spatiaux*  
géométrie, du graphisme

en lien essentiellement avec les apprentissages de la lecture, de la

*Les jeux moteurs*

en lien essentiellement avec les apprentissages du graphisme, du sport

*Les jeux temporeux*  
Mathématiques, Lecture

en lien essentiellement avec les apprentissages Découverte du monde,